1994.

White Lady, vidéodance. U-Matic SP © Nyst 94, Pepasaupa Production ± 9', nov. 94; U-Matic Sp; Pal Beta, * VHS 1e montage son ± 10'; archivé chez R.T.C.
* Tournage avec O. Borremans, J.P. Marziale, Léon Gaspari, Ronald Dagonnier.

Argument:
Vidéodance sur le thème "The Elephant Man". Evoque l'histoire de la mère de John Merrick.
5 tableaux :
1) Mechanical dancer (1' 50) - La mariée
2) White Lady (1' 35) - La grossesse
3) Elephant's pursuit (1' 23) - Le drame
4) Delevery song (2' 20) - L'accouchement
5) It's all over (1' 12) - Finale

Non dialogué.