1995.

Entre l'ombre et la lumière, Mono bande 8'. Production Pepasaupa / RTC ; Beta et Master ; archivé chez R.T.C.
Réalisation: Danièle et J.L. Nyst
Avec Danièle Nyst et Marie Noëlle
Son et musique : Olivier Borremans
Montage : Alain Lahaye
Studio : Château de Presseux

(avril) ***Entre l'ombre et la lumière***, monobande 8' et installation - même titre - pour 2 moniteurs et magnétoscopes
Synopsis bande: *Entre l'ombre et la lumière, je me balance,* dit la chanson.
Dans les ténèbres est tendue une chaîne Dragon, Thérèsa Plane fait appel à un saint Michel inattendu pour combattre de la force de son épée les maillons qui retiennent la lumière dans d'autres sphères.
Synopsis installation : *Entre l'ombre et la lumière, je me balance,* dit la chanson.
Dans l'installation, sur un moniteur suspendu, une balançoire en corbeille se balance au bout d'une chaîne.
De l'image à la réalité, la chaîne est prolongée jusqu'au sol où un second moniteur montre un saint Michel inattendu combattre de son épée le Dragon chaîne qui retient la lumière en d'autres sphères.

Entre l'ombre et la lumière, Installation Balançoire, 9'. Production Nyst / RTC ; Beta et Master.