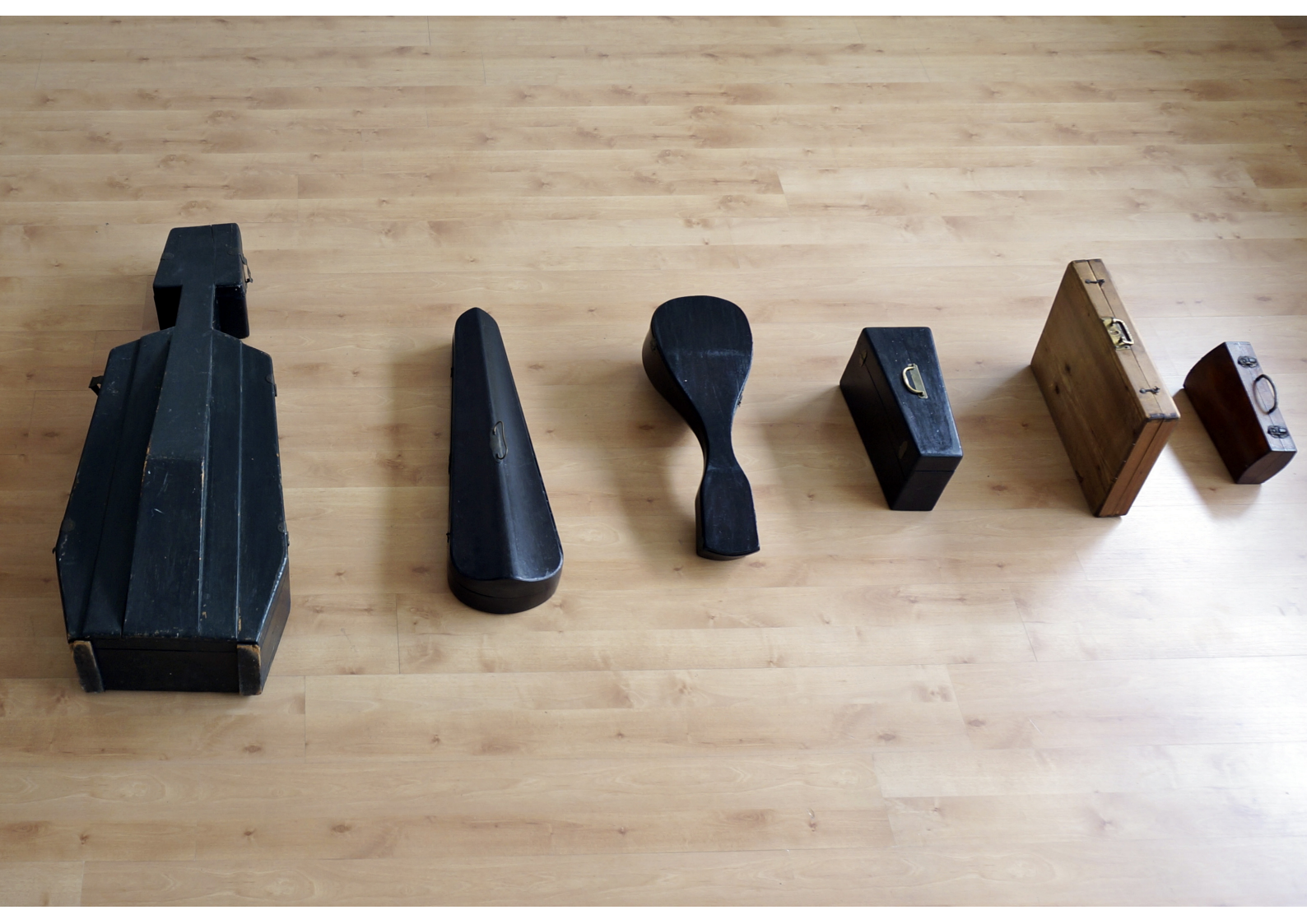


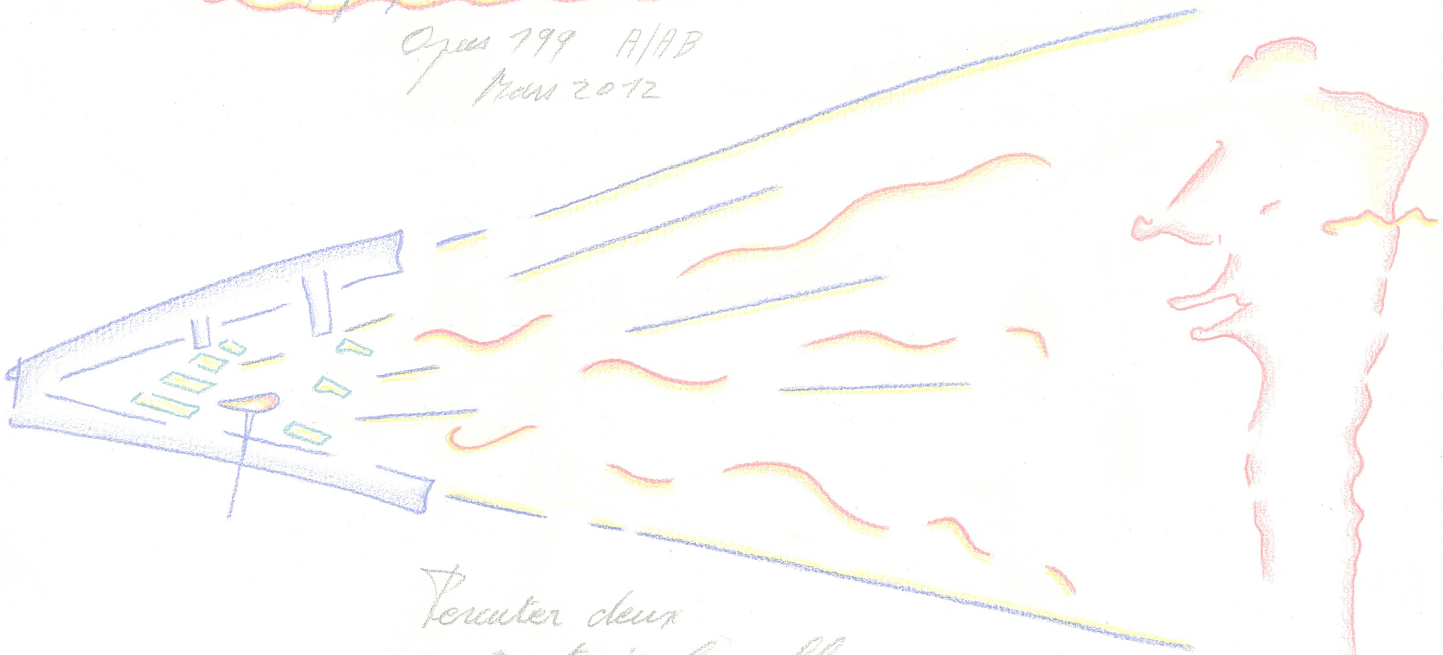
Etuis-donnés

2012-2014

Baudouin Oosterlynck

Pour Xylophone-Valise

Opus 199 A/AB
Nous 2012



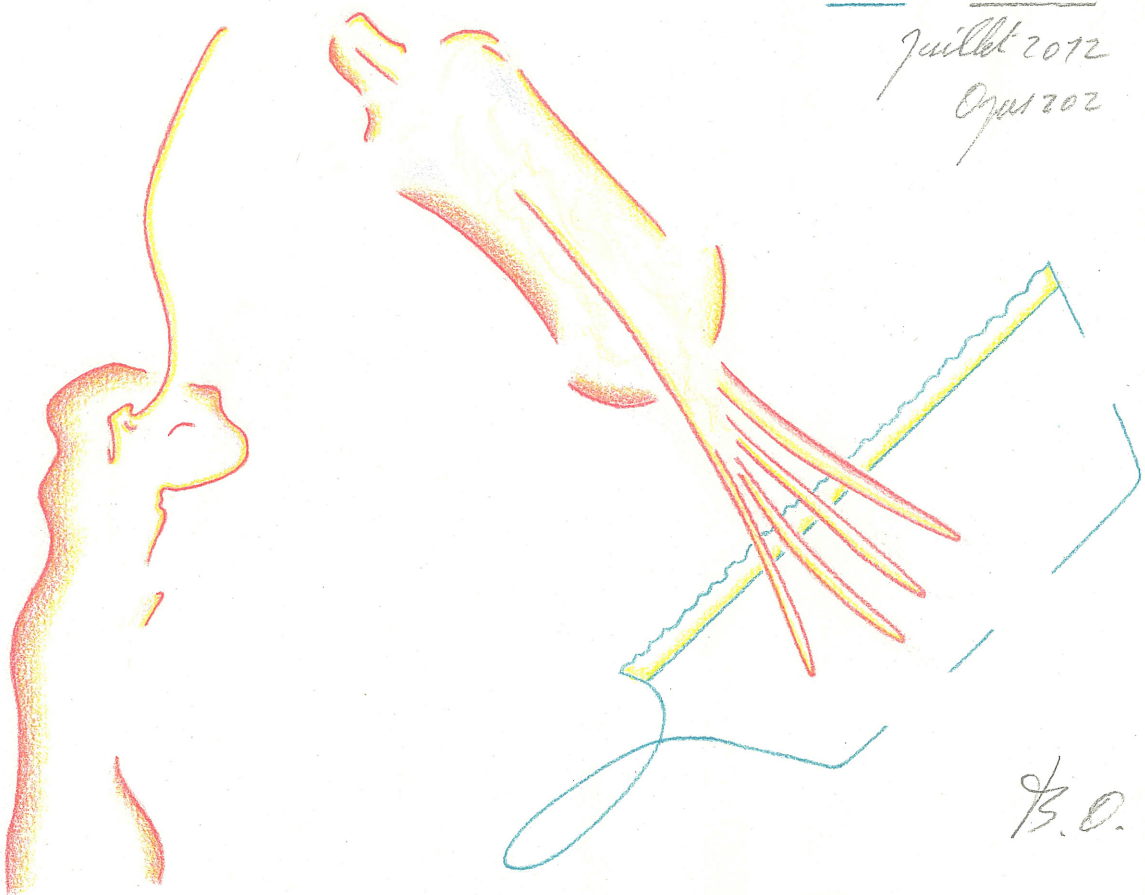
Percuter deux
ou trois lamelles
Moduler les résonances
en ouvrant et en fermant
le xylophone-Valise.

Etui-donné n°1

15.0



Pour "Air Sonic", Lunettes,
Scie et Archet.
Juillet 2012
Opus 202



B.O.

B/ABC

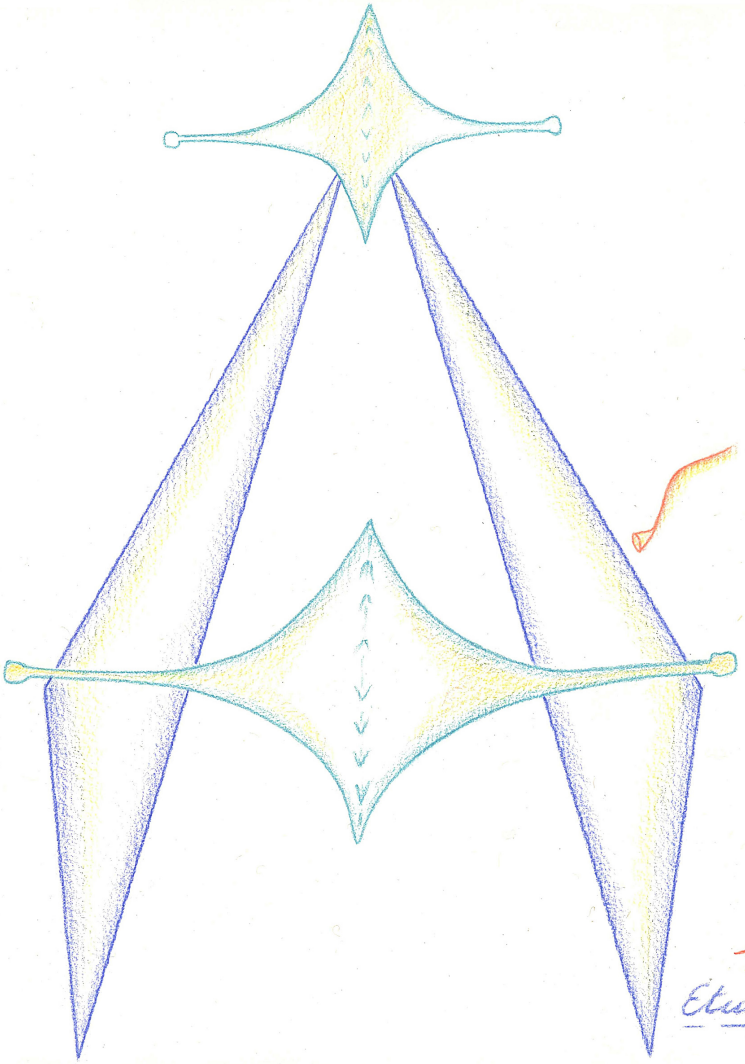


Opus 203

Février 2013

Montée

ou descente ?

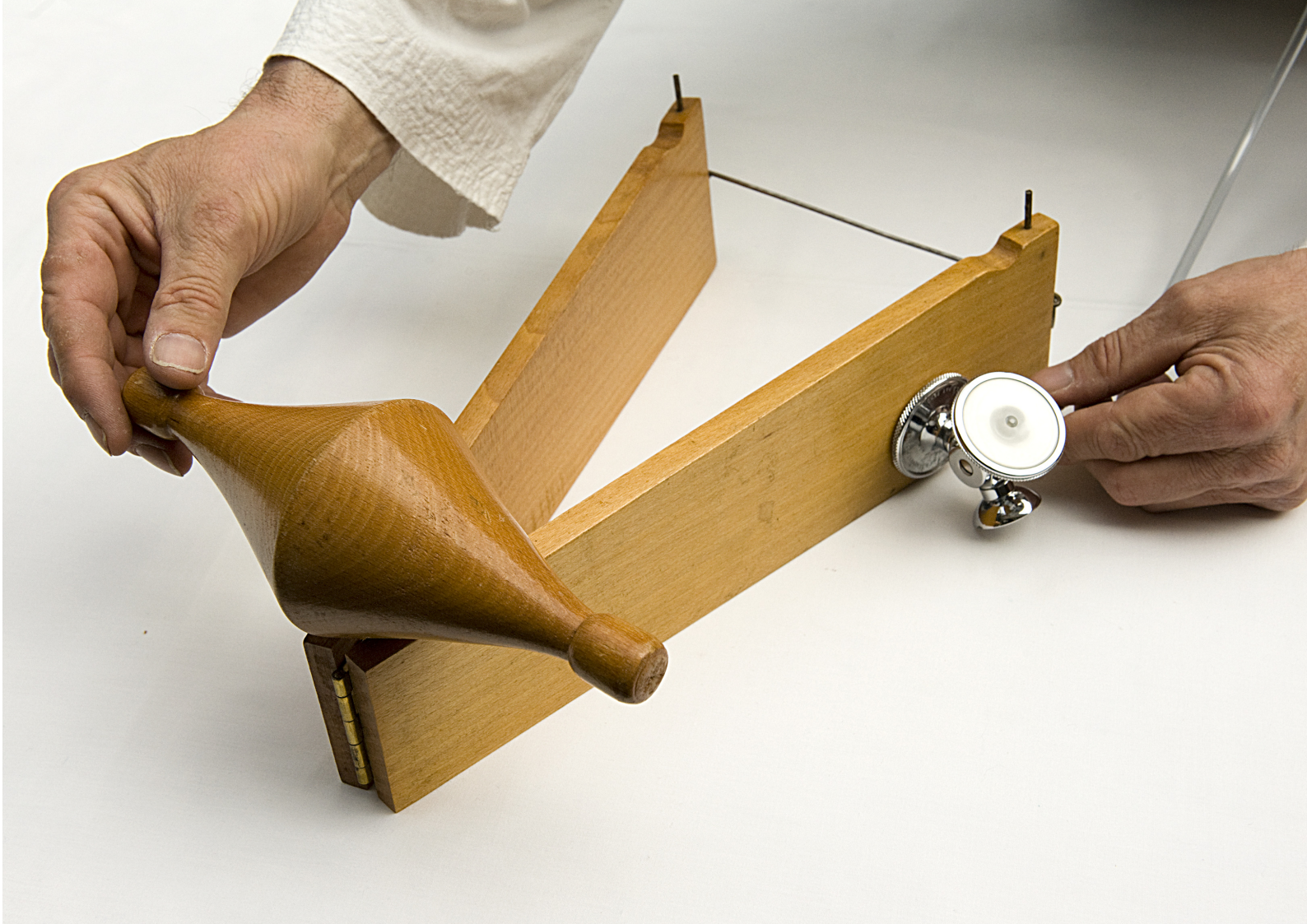


?!

T.S.V.P.

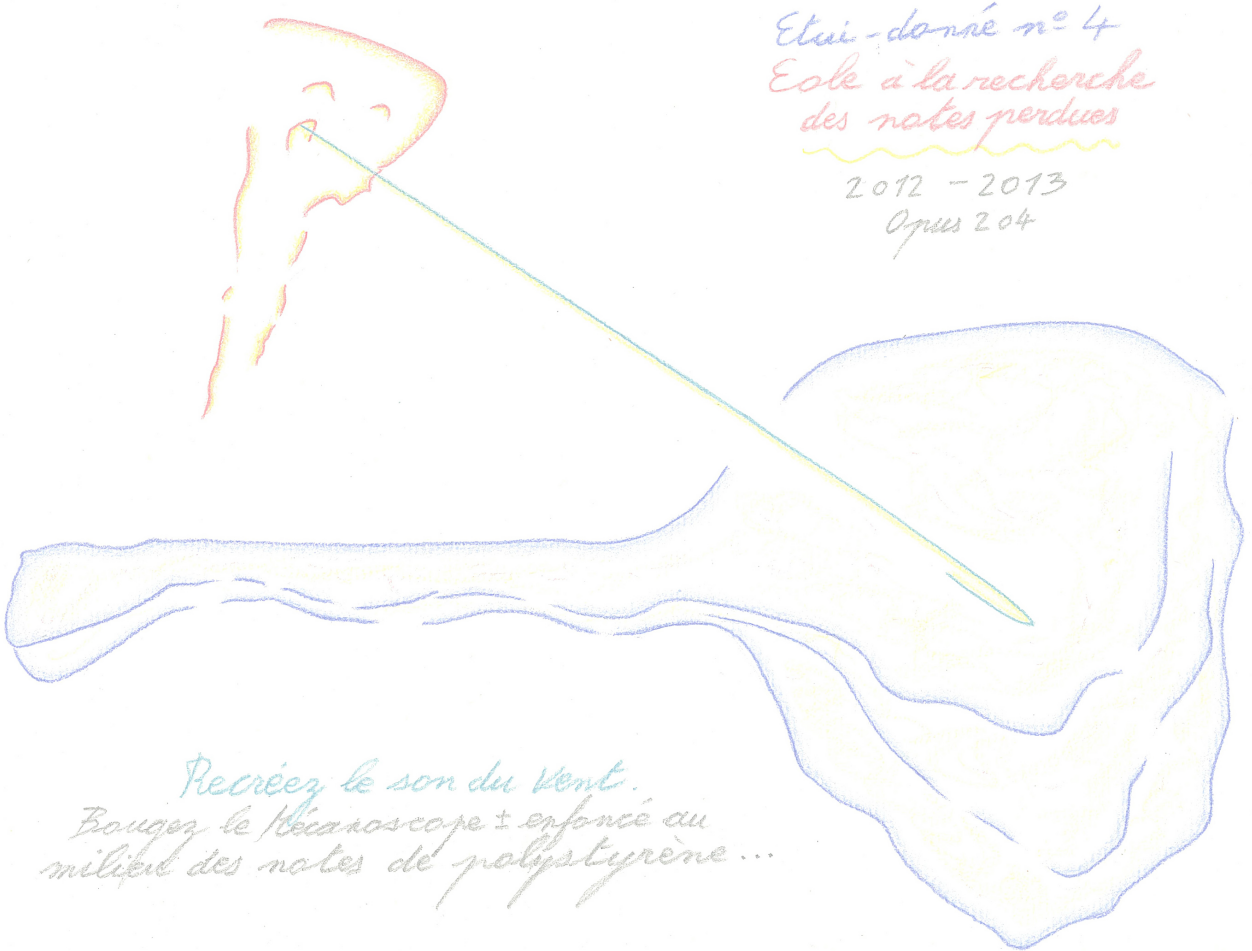
Ecoutez les glissandi !

Etui-donné n° 3.



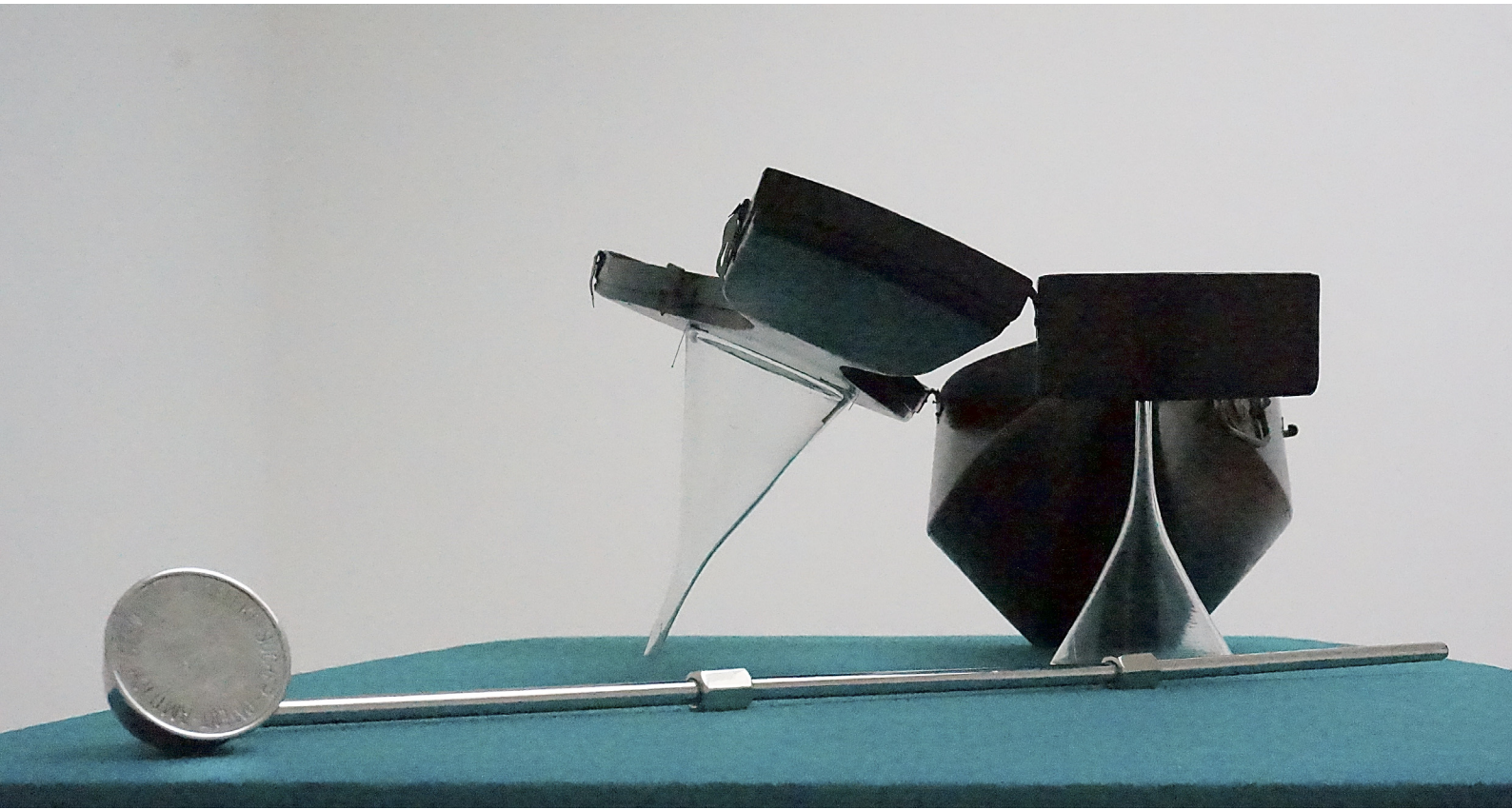
Etui-donné n° 4
Eole à la recherche
des notes perdues

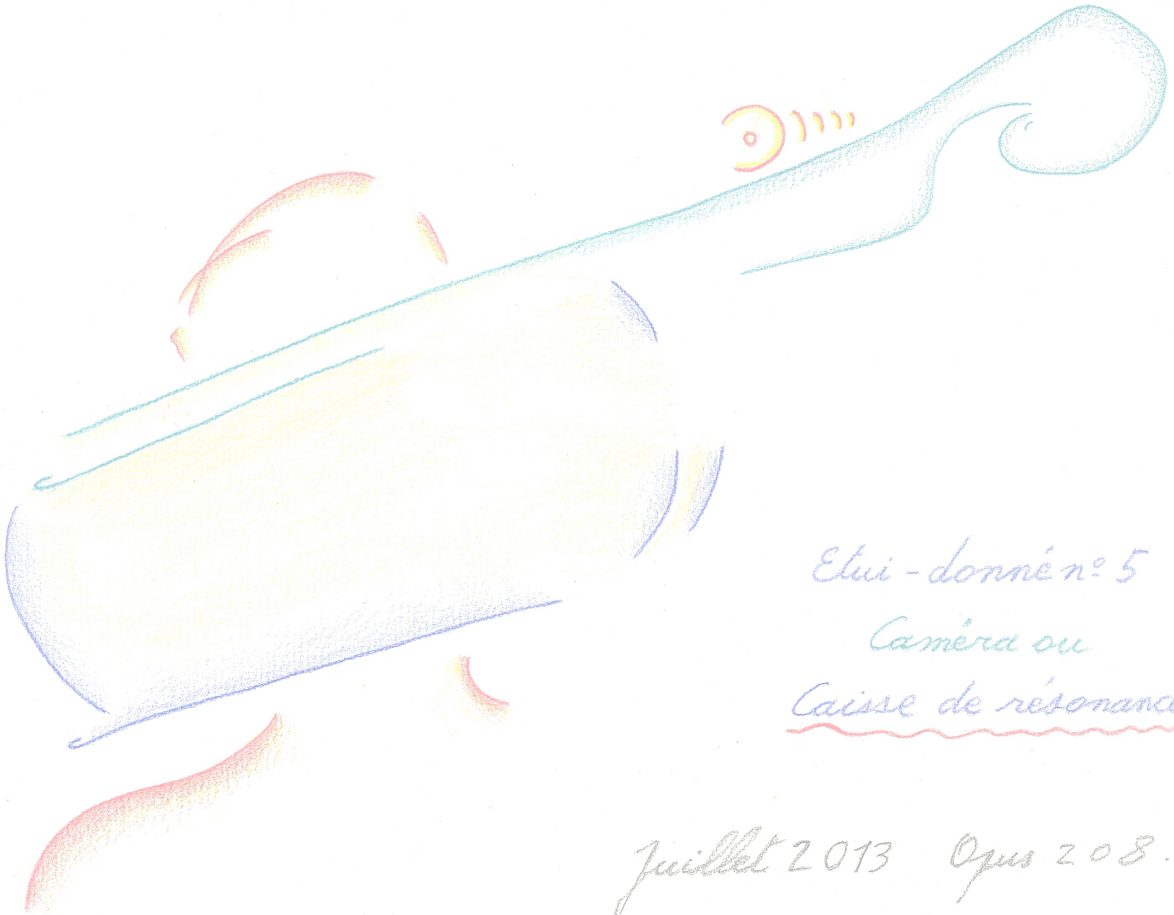
2012 - 2013
Opus 204



Recréez le son du vent.
Bougez le Kécaroscope ± enfoncé au
milieu des notes de polystyrène ...

B.O.



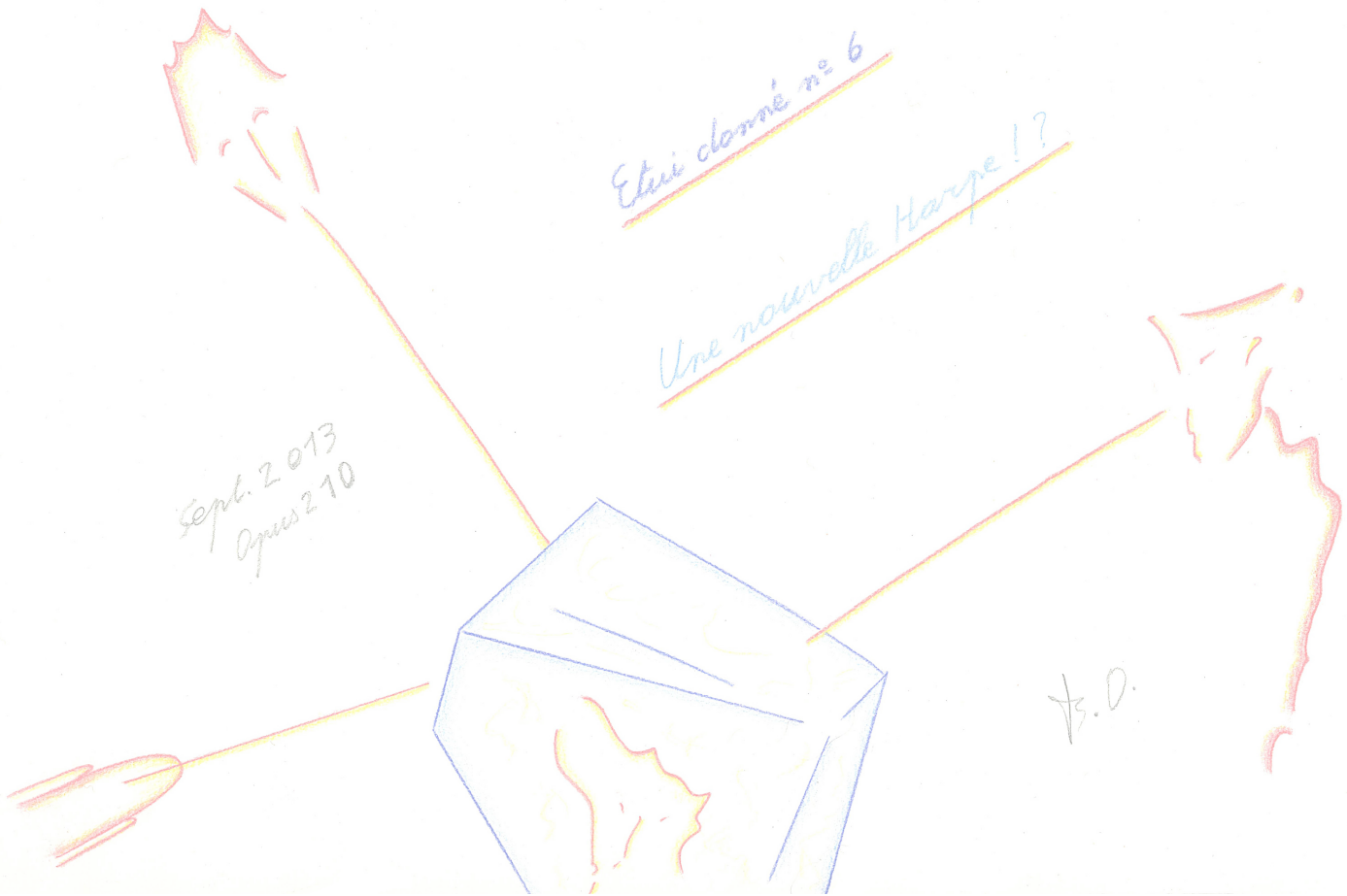


Etui-donné n° 5
Caméra ou
Caisse de résonance ?

B.O.

juillet 2013 Opus 208.




Etui donné n° 6
Une nouvelle Harpe !?
Sept. 2013
Opus 210
B.D.


HANDLE WITH CARE
BREAKABLE!
DONT DROP
SUSANNA MILDONIAN
HOTEL WELLINGTON
HOTEL ROYAL
STURECLIN STOCKHOLM
CUNARD WHITE STAR LINE
DONALDSON ATLANTIC LINE
3219
GOTHENBURG
BAGGAGE ROOM
SOUTHAMPTON
PARIS
IMPERIAL HOTEL
Russell Square, London
VIP
MANUFACTURED AT CHICAGO, U.S.A.

Bagage !

Mes disques, mes liens



B.O.

Ruines et Vestiges 2.13 - 2013 - 19 Nov. 2014 Etui-donné n° 7


BEETHOVEN
Concertos pour piano et orchestre
N° 2 en si bémol majeur – N° 4 en sol majeur
WILHELM KEMPFF, piano
Grammophon
Stereo

ÉDITÉ PAR **ARRÊT 59**
FOYER CULTUREL DE PÉRUWELZ ASBL

59, RUE DES FRANÇAIS
B-7600 PÉRUWELZ
CONTACT@ARRET59.BE
WWW.ARRET59.BE

Septembre 2015

